ملخسص فواعدُاللغةايعَربِيّة

من الإبتدائي إلى الثانوي

اعداد: علي محمد عليان

فمزة القطع وألف الوصل همزة القطع

تظهر دائماً في النطق سواء كاتت في بدء الكلام أو في أخره أو وسطه ،وترسم هكذا(ء) مواضع همزة القطع :

أول الأسماء ماعدا (است، ابن،ابنه،امرو ،امرأة، اثنان،

أول الحروف ما عدا ال مثل (أن-

اثنتان، ایم الله، ایمن الله) ٣-أول الماضي الثلاثي مثل(أخذ-

 أول الماضى الرباعي المهموز مثل (أتفق - أكرم) وأمره ومصدره

تظهر في النطق في بداية الكلام ولكنها لا تظهر أثناء وصله، ولا ترسم مطلقاً. وترسم ألفاً بدون همزة هكذا (١)

مواضع ألف الوصل:

١- الأسماء الشاذة عن همزة

٢- أول الفعل الأمر الثلاثي (اعلم - اضرب - اشرب) .

٣- أول الماضى الخماسي والسداسي وأمره ومصدره (انطلق- استخرج)

(ال) الشمسية (ال) القمرية

أداة التعريف وتدخل على الأسماء وهي نوعان: المظهر 🧗 وتسمى قمرية وهي التي تنطق لامها

المدعمة وتسمى شمسية وهي التي لا تنطق لامها

ملحوظة: همزة (ال) همزة وصل فلا ترسم الهمزة على الألف *نضعيف الحرف الذي يلى(ال) الشمسية تعويضاً عن إدغام اللام

الأسماء المشتقة :

هو الاسم الذي صغناه من غيره ، ولمه اصل ينسب إليه مثل: مصر الغالبة أماتة نلاحظ أن (الغالية من على ،الحفاظ من حفظ) فهي أسماء تم اشتقاقها من

أصول لذلك تسمى أسماء مشتقة الأسماء الجامدة:

هي كل اسم وضع على صورته الحالية

وليس له أصل تعود إليه وهي نوعان:

اسم الذات وهو ما يدل على شيء محسوس (رايت الأسد بين أزهار الغابة)

نالحظ أن (أزهار - أسد الغابة) اسماء تدل على ذوات يمكن أن تحسبها ولا يمكن العودة لأصل إحداها لأنها جامدة اسم المعنى وهو ما يدل على

شيء غير محسوس(الجهل والظلم شر وهلاك)

نلاحظ أن (الجهل - والظلم -هلاك) تدل على معنى غير محسوس ولكن تدركها

بالعقل وهي جامدة لأنها لا أصل التذكير والتثنيث

الاسم المذكر هو كل اسم يصبح الإشارة إليه بـ(هذا)(هذا طالب،هذا الفعل الماضي: التاء الساكنة في تحد، هذا قلم

الاسم المؤلث هو كل اسم يصح الإشارة إليه بـ(هذه)(هذه طالبة، أسماءه صحراء

علامات التأتيث في الاسم (ثلاثة): التاء المربوطة، ومنها ما يكون

المؤنث الحقيقي (مروة، بقرة....) المؤنث اللفظي(قصة،لوحة.....) المؤنث المثنى وملحقته المؤنث

المجازي (عنترة، عطية) الألف المقصورة مثل: (تجوى،

الألف الممدودة مثل: (صحراء،إسراء)

الاسم المؤنث خمسة أقسام: ١-المؤنث الحقيقى: كل اسم

لمونث بلد أو ببيض (دينا، إسراء، بطة، بعوضة)

٢-المؤنث المجازى: كل اسم لمؤنث لا بلد ولا ببيض: (قصة،

مكة، صعراء)

٣-المؤنث المعتوى: كل اسم مونث خالى من علامات

التأتيث (أمل ، حنان

\$-العونت اللفظى:كل اميم مذكر فيه تاء التأثيث(عنترة،عطية، طلحة، معاوية...)

٥-المؤنث اللفظى المعنوى: كل اسم لمونث وفيه إحدى علامات التأتيث (فاطمة،إسراء،دينا..)

علامات التاتيث في الأفعال: أخره (شربتُ الفتاة اللبن....) الفعل المضارع: التاء المفتوحة في يجمع هذا التصم الاسماء الانتياب أوله (تشرب الفتاة اللين....) القعل الأمر:

ياء المخاطبة (اجتهدي يا فتاة الإسلام)

نون النسوة (يا طالبات اجتهدن في العلم)

هو ما دل على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون على مفرده في الرفع أو ياء وتون في التصب

كلا مثنى مذكر / كلتا مثنى مؤنث بشرط أن تضافا إلى ضمير وتعربهما هنا توكيدا معنويا/ بر والديك كليهما إذا أضيفتا لاسم ظاهر تعرب بحركات مقدرة (كلا الطالبين تجح) مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة اثنان مثنى مذكر ااثنتان مثنى موتث ١-تستخدم في الإفراد ومركبة

٢-إذا ركبتا مع عشر أو عشرة

أمثلة: * قار اثنان من علماء مصر

حنفت النون للإضافة تخفيفا

ومعطوف عليهما

* ليست على وزن فعلان الذي مونته فعلى (عطشان مونته)

* ليست على وزن أفعل الذي

مؤنثه فغلاء (أحمر مؤنثه)

* قضى المجرم اثنتي عشرة سنة

ما دل على أكثر من اثنين بزيادة

جمع المذكر السالم

(واو ونون) مي النفع و (ياء

والجر (المعلمون ، مجتهدين)

١-الطم المذكر الخالي من تاء

٧- العلم المتصل بناء التأثيث

(معاوية عنترة)

* خالية من التاءمثل

(فهَامة/علامة)

تكون:

التأتيث والتركيب خالد ... خالدون

٣- العلم المركب (جاد الحق، معد

٤-الصفة لمذكر عاقل بشرط أن

ونون) في النصب

١-أولو بمعنى صاحب اهلون... بنون عَالُمون - سنون - ألفاظ العقود (۲۰-۳۰-۳۰) وتحذف النون في الإضافة

حمع المؤنث وملحقاته

هو ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة (ألف وتاء) على مفرده ، ويشمل العائل وغير العاقل. يرفع بالضم ويحر وينصب بالكسرة المسلوان إن المستعلقية عبد المستعليان

٣- اسم إشارة: هذا أديب، هؤلاء شعراء. ١- اسم موصول: الذي قار بالجائزة طالب. ٥- اسم استفهام: من فاز في (زينب رينبات/مجتهدة-مجتهدات) السباق؟، ما العمل؟، (مَا عُرَكَ بربك الكريم). ٣-ما ختم ألف التأنيث المقصورة ٦- اسم شرط: من جدَ وجد. ٧- مصدر مؤول (وأن تصوموا حازمان. خَير لَكم)، (أي: صيامكم خير لكم) أو الممدودة: (صحراء- صحروات) <u> اعرابه: مرفوع دانما، وقد يجر</u> ٤-بعض المصادر: (نجاح ، اتجاه، بحرف زاند المسلمون متحدون. من: ما عندي من احد (أصل) ما عندى أحد أحد: اسم مجرور لقظا مرفوع محلا على انه مبتدأ ١-أولات بمعنى صاحبات ومفردها مبتدا + فعل +فاعل مستتر عائد الباء: يحسبك دراهمُ (أصلها) حسيك دراهم ۲-ما يدل على مفرد حسب: مبتدأ مجرور لفظا مثال: الله يحب العبد المخلص. ٣-ما يدل على مفرد مذكر ولفظه الجملة من الفعل والفاعل المستثر مرفوع محلا والمقعول به، في محل رقع خبر رب: رُبُ متّهم بريء (اصلها) المتهم بريء

ملاحظة

يجوز الابتداء بالنكرة إذا أدت مع - كل له قاتتون الخبر:

نحصل من الجملة على معنى

أثواع الخير الثاني (لباسه) مرفوع وعلامة رقعه الضمة يتكون الخبر من ثلاثة أنواع وهي

(مقرد، وجملة، وشبه جملة) والجملة من المبتدأ الثاتي وخبره أولا المفرد: الحياة جميلة - الأزهر في محل رفع خبر للمبتدأ الأول منارة العلم (إعرابه): خبر المبتدأ (المؤمن). ملاحظات: مرفوع وعلامة رفعة ..

١- الضمة إذا كان (مفرد - جمع

٢- الألف إذا كان (مثني) القائدان

تكسير - جمع مؤنث سالم)

٣- الواق إذا كان (جمع مذكر

ثانيا: الخبر الجملة: ينقسم إلى..

على الميتدأ + مفعول به إن وجد

جملة فطية

٢- خبر جملة اسمية،ويتكون

على المبتدأ + خبر للاسم المتصل

مثال: المؤمن لباسه نظيف.

(المؤمن)مبتدأ مرفوع وعلامة

رفعه الضمة (لياسه) ميتدأ ثان

مرفوع وعلامة رفعه الضمة ،

و(الهاء) ضمير مبنى في محل جر

مضاف (ليه، (نظيف) خبر للمبتدأ

١- خير جملة فطية، ويتكون

سالم)

يه ضمير

١- يعرب الخبر الجملة (سمية، فعليه) خبر جملة في محل رفع. ٢- الخبر الجملة يحتاج رابط (عاند) يربط الخبر الجملة

بالمبتدأ، وهو الضمير في الخير، ويكون مستتر في الجملة الفعلية، وظاهر متصل في الجملة الاسمية.

ثالثًا: الخبر شبه الجملة: يتكون من (حرف جر + اسم مجرور) أو (ظرف + مضاف اليه)

الإيمان في القلب/ جار ومجرور في محل رفع خبر شبه جملة. ملاحظات

لابد أن يكون شبه الجملة متم لمعنى الجملة ولا توجد كلمة أخرى تتم هذا المعنى.

شبه الجملة لا يحتاج لضمير رابط

مبتدأ + اسم متصل به ضمير عائد ملاحظات عامة على المبتدأ

١-الاسم الواقع بعد (لولا) يعرب دانما (مبندا مرفوعاً) خبره محذوف دانما وتقديره (موجود) مثل: لولا القرآن ما عرفنا شرعنا القرآن: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وخبره محذوف تقديره موجود

٢- جميع الضمائر المنفصلة تعرب غالبا في محل رفع مبتدأ (أنا-نحن - أنت - أنتِ - أنتما، أنتم-انتن- هو، هي هنا - هم- هن) نحن مسلمون بعضل الله. (نعن) ضاير منتي في مطايراتي مبتدا، علي منتي م

٣- يتقدم الخبر إذا كان شبه جملة والمبتدأ تكرة . مثال/ في البيت رجل. شبه الجملة (في البيت) خبر مقدم

في محل رفع، (رجل) مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة

 4- الكلمات (هذا، هذاك، ثمة) إذا جاءت في بداية الجملة تعرب خبر شبه جملة مقدم في محل رفع.

إن والحواثها

حروف ناسخة تنخل على الجملة الاسمية فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها، وهي: (إن ـ ان ـ لكن ـ كانَ - ليت - لعل) .

الواع اسم إنّ وأحواتها :

أ - اسماً ظاهراً / مثل: إنّ الحياة جميلة .

ب - ضميراً متصلاً ، ويكون مبنياً في محل تصب اسم إن أو إحدى أخواتها

مثل: إنكم أصفي ليتها تجتهد الواع خبر إن وأخواتها

(هي نفساها انواع خبر المبتوا) مفرداً و**علني وشجه بد**ا تعليان

متهم: اسم مجرور لقظا مرفوع محلا مبتدأ

الخبر معنى مفيداً (في البيت رجل

هو المتم لمعنى الجملة، ويدونه لا

الجملة الاسمية

الجملة الاسمية تتكون من مبتدأ

المبتدأ: اسم يقع أول الجملة الاسمية غالبا.

(اسم إن منصوب بالكسرة نيابة

عن الفتحة)

يجمع جمع المؤنث السالم...

١-أعلام الإناث وصفاتها:..

٢-ما حُتم بناء التأثيث:

(عاملة، عاملات/ بنت، بنات)

(هدی، رنا /هدیات، رنوات)

أنحراف، اختراق....)

ملحقات جمع المؤنث السالم

يعقل(حمامات/شاشات

مونث(أذرعات)

جمع مؤنث. (بركات ،عرفات)

العلم مذكر أو مؤنث ولفظه

جمع مؤنث(عطيات، سعادات،

ه بعض ما لا

🗌 أشكال المبتدأ:

نعمات)

١- اسم صريح: محد كريم ٢- ضمير منفصل: أنا مسلم، هي عقيقة

مثل: إن الله فعال لما يريد. ليت الشباب أيامُه دانم- إن العلمَ في الصدور

دخول (ما) على (إن)

إذا نخلت (ما) الزاندة على إن أو إحدى أخواتها فإتها تبطل عملها ويذلك يعرب الاسم الواقع بعدها مبتدأ مع ملاحظة أن (ما) عندما تلتحق ب(ليت) يجوز فيها الإعمال الاهمال

مثل: إنما المؤمنون أخوة -ليتما الشباب [الشباب] يعود يوما لا النافية للجنس

تعمل عمل إن فتنصب اسمها وترفع خبرها بشروط(لا تسبق بحرف جر- اسمها نكرة ولا يقصلها عنه فاصل)

الواع اسم لا النافية للجلس مفرد فيبنى على ما ينصب علية (لا طالب في القصل) مبنى على

مضاف منصوب (لا طالب علم

شبيه بالمضاف (اسم فاعل أو مفعول منون) اسم لا منصوب (لا عالما بخيل)

أنواع لا: نافية للجنس - عاطفة ، اتى بين اسمين – نافيه وتأتى قبل المضارع ولا تؤثر فيه -ناهية وتجزم المضارع.

أفتح همزة (إن) وكسرها تأتى همزة (إنَّ) مفتوحة أو مكسورة ، والقاعدة العامة في ذلك جواز كسر همزة إنّ وفتحها: إذا

تفتح همزة إن إذا صح أن يصاغ من إنّ واسمها وخبرها مصدر امثل: سرنى أنك كريم = سرنى كرمك . مثلت من أنك مهمل= مللت من إهمالك

تكسر همزت إن إذا لم يصح تحويلها هي واسمها وخيرها إلى

مواضع كسر همزة (إن)

١- إذا وقعت في أول الكلام مثل: " (نَا فَتَخَنَا لَكَ فَنُحاً مُبِيناً " .

٢- إذا وقعت بعد القول مثل قال: إنه موافق - قبل : إنكَ غانب.

٣- إذا وقعت أول جملة الصلة مثل

(وَآتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُورُ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لْتُنُوءُ بِالْعُصِيبَةِ أُولِي الْقُوَّةِ).

\$- إذا وقعت أول جملة القسم مثل (والله إن القدس عربية).

(صافحته وإنى غير راض).

٦- إذا وقعت بعد (ألا) الاستفتاحية؛ مثل (ألا إنّ المعتدين

تادمون).

٧ - إذا وقعت بعد (حتى) مثل : صام الرجل عن الكلام ، حتى إنه لم يكلم أحداً

٨ - أن يكون في خبرها لام الابتداء مثل: (وَاللهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ أرسُولَهُ).

٩ - أن تقع بعد كلا مثل : {كلا إن الإنسان ليطغى} ١- وقعت بعد إذا الفجائية: خرجت فَإِذَا أَنَّ (إِنَّ) النَّارَ تَشْتَعَلَّ

٢ - إذا وقعت بعد (إذ) مثل : وقفت إذ إنَّ (أنَّ) الإشارة حمراء . ٣- إذا وقعت بعد (حيث) مثل: اذهب حيث إن (أنّ) الرزق وفير. ١٤ وقعت بعد الفاء الرابطة نجواب الشرط مثل: من بذاكر فأنه "سيحان الله حين تمسون ، وحين

(فأنّه) ناجح . كان وأخواتها

تدخل على الجملة الاسمية فترفع الميدأ وتسميه اسمهاء وتتصب الخبر وتسميه خبرها، ولها حالتان (تامة) هي التي لا تحتاج للخبر (ناقصة) وهي تحتاج لخبر ليتم معتاها

جان اشاقساد)<u>.</u>

اخواتها (أصبح، أضحي، أمسى،

وقعت أول جملة الحال مثل ليس، بات، صار، مادام، مازال، ماانفك ولا خبر لها ، ولا فاعل)

، مايرح،ما فتئ) وتأتى كلها ناقصة أي في حاجه

لخبر يتم معناها ، مثال: مازال الحلم قريباً.

مازال (فعل ماض تاسخ)،الحلم(

مازال مرفوع)قريباً(خبرها منصوب) مالحظات :

* (زال ، برح ، انقك ، فتى) لابد [٢] أفعال تدل على الرجاء (عسى) وهو فعل جامد ماضى من مخول النفي عليها أو النهي (كان،أصبح،أضحى،أمسى،ظل،بات فقط . [٣] أفعال تدريق الشروع (أخذ ، صار) يأتي منها المضارع - بدأ - شرع حانشا - جعل إ والأمر وتعمل عمل الماضي ترفع طفق) وتكون باسخة في الماضي فقط علي محمد عليان المبتدأ وتتصب خبره

تصبحون (فعل مضارع مرفوع

النون ، وواو الجماعة فاعل)

(١)جميع أخوات كان تأتى تامة

(٢)كان تأتى زائدة إذا وقعت بين

(ما) واسم تقضيل على وزن أفعل

ما كان أشد الحر زاندة (لا اسم

تدخل على الجملة الاسمية، فترفع

المبتدأ وتجعل الخبر في محل

تصب لأن خبرها لابد أن يكون

- أوشك كرب) وتأتى ماضى

[1] أفعال ثدل على المقاربة (كاد

جملة فعلية فعلها مضارع

ومضارع

كلا وأخواتها

بثبوت

ملاحظات :

وناقصة ماعدا

تاقصة دانما

(ليس،مافتئ،مازال)

فان الثامة ما القرق بين الأمثلة الأتية ؟ وهي التي لا تحتاج لخبر يتم معناها ، وتأتى كان التامة بمعنى يأخذ عجد الكتاب، أخذ عجد الكتاب، أخذ محد يكتب .

المثال الأول والثاني الفعل (تام) وهيد فاعل والكتاب مفعول به . المثال الثالث: أخذ فعل ماضي ناقص ناسخ، عجد اسمه، يكتب جملة فعلية في محل نصب خبر أخذ وذلك لتحقق الشروط بالفعل

اسم كاد والخواتها

ظاهر - ضمير متصل - ضمير مستثر

أوشك العدل أن يسود - بدأنا تحارب الفساد – الحق كاد يتحقق. اقتران خبر كاد وأخواتها بأن

(۱) يكثر (عسى - اوشك)

(٢) يقل (كاد - كرب)

(٣) يمتنع (جميع أفعال الشروع)

تنقسم الضمائر في لغتنا إلى عدة تقسيمات ما بين ظاهرة ومستترة ومتصلة ومنفصه وضمائر للرفع وأخرى النصب ستعد عاني محمد عليان

للمخاطب أنتَ- أنتِ - أنتما- انتم -٢- حرف الجر (ضمير مبتى في محل جر اسم مجرور) الكتب فيها للغائب هو - هي هما- هم -العلم، ولها قيمة ثلثًا في محل رفع : وثلك إذا اتصل بنهاية. أولا: في محل نصب: وثلك إذا ١-القعل الناسخ (كان وكاد وأخواتهما) (كنتم - أصبحت -أوشكنا - شرعنا) وهنا يعرب ١-الحروف الناسخة (إن - أن -نكن - كأن - ليت - لعل) إنك (ضمير ميني في محل رفع اسم للفعل الناسخ) احذر تاء التأتيث ساكنة وتاء ضمیر مینی فی محل نصب اسم الفاعل مبنية على الضم، تاء ٢-إذا اتصلت الضمائر التالية التأثيث لا محل لها من الاعراب، وتاء الفاعل تعرب فاعل أو اسم (ـه ، ها ، هما ، هم ، هن ، الكاف للفعل الناسخ. ، ياء المتكلم) سألتك أن تعطف على الفقير (ضمير مبنى في محل نصب مفعول په) الفاعلين – نون النسوة – واو ملحوظة هامة : الجماعة - ألف الاثنين - ياء المخاطبة) كتبت الدرس - لعبوا الضمير (ناء) يعرب في محل نصب مفعول به وكذلك في محل رفع فاعل ونفرق بينهما من خلال ٣- جميع الضمائر المنقصلة عادةً تعرب ضمير مبنى في محل سياق الجملة رفع مبتدا ضمير مبني في محل نصب مفعول ملحوظة : به كلمة (إيا) بكافة أشكالها (إياي ،

لن يقول المسلم الكنب (يقول = فعل مضارع منصوب بالفتحة) لا تؤخر الصلاة عن وقتها (مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون) ملاحظة المضارع يرفع إذا لم يسبق بناصب ولاجازم إِيَّاتًا ، إِيَّاكُ ، إِيَّاكُما ، إِيَّاكُمْ ، إِيَّاكُنَّ، إِيَّاهُ ، إِيَّاهَا ، إِيَّاهُمَا ، إِيَّاهُمُ (أن- أن- كي- حتى- لام التعليل) علامات نصب المضارع: ، إِيَّاهُنَّ} □تعرب: مفعول به في الفتحة ليس من الأفعال الخمسة محل نصب مثال: (إيَّاكُ نَعْبُدُ وَإِيَّاكُ نَسْتَعِينُ) . حذف النون من الأفعال الخمسة (كل مضارع اتصل به:ألف

واو الجماعة، ياء المخاطبة) أولا حتى: تقيد الغاية والتعليل: تسلح بالعلم حتى ترقى ١- الفعل الماضى ٢- الأمر أمتك (مضارع منصوب بحتى وعلامة نصبه الفتحة. بشرط أن تسبق بالنفي أو جملة طلبية، (الأمر النهي التمني الاستفهام الترجي) (اتق الله فيرضى عنك ليتنا نتعاون فنتقدم) من غشنا فليس منا ثالثًا لام الجمود تدخل على المضارع فتنصبه بشرط أن تسبق بكُوْن منفى (ما كان، لم يكون) لم يكن المصرى ليخون(ما-لا-ليس-

لمملن) تغيا جزم المضارع السكون...إذا كان صحيح الأخر. حنف حرف العلة إذا كان ناقص حنف النون من الأفعال الخمسة جزم المضارع ب (لع- لما- لا الناهية- لم الأمر) لا تخن الله (مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون) جزم المضارع بـ (أدوات الشرط) (اِن- من– ما– متی- اَین- مهما كيفما حيثما-أينما-أبان-أي-أني) اسلوب الشرط:

أداة الشرطجيملة فعل الشرط+جملة جواب الشرط من يسع في الخير يحبه الله. من. أداة شرط جازمة لفطين. يسعى فعل الشرط مجزوم بحبه فعل جواب الشرط مجزوم

اقتران جواب الشرط بالفاء يجب اقتران الجواب بالفاء إذا كان جواب الشرطا- جملة اسمية.. من يهده الله فهو المهتد. ٢-جملة فعلية بسرط أن تسبق ب تُلْمِيا فَاءِ السبيبة: تنصب المضارع (أن قد، لقد، س، سوف) [[من يومن بالله فسوف يهد فلبال متى تنطع الله فلن يضرك شيء ٣- جملة فطية فعلها جامد. ٤-جملة فطية مبدوءة بطلب... من أراد النجاة فليومن بالله. متى تصاب بهمَ فهل تستعن بالله. جزم المضارع في جواب الطلب وهو أن يسبق بجملة طلبيه (أمر- نهي) اتق الله تقرّ بالجنة

الطلب ملاحظة المضارع في جواب الطلب

(مجزوم لأنه واقع في جواب

١-مجزوم إذا كان محببا للنفس.. (لا تخن الأمانة يحبك الناس) ٢-منصوبا إذا كان مكروها للنفس لا تخن الأمانة بعاقبك الله ٣-إذا كان ما قبل الآخر حرف علة يحذف منعا لالتقاء ساكنين ليقول يقل.

المجرد والمزيد

المجرة هو ما كانت جميع حروفه صلية ،ولا يكن الاستغناء عنها، وهو نوعان ماضي (الملائي) 8 ماضي وان (رباعي علي محمد عليان ٢-انفعل التام، بشرط أن تكون من (بحارب= قعل مضارع مرفوع الضمائر التالية (تاء القاعل - ناء بالضمة)

أعطينا الفقير صدقة

إعراب الضمير

ڏو خلق جميل.

بنهاية الفعل

اتصل بين

ضمير مبئي في محل رفع فاعل ثانيا في محل جر: إذا اتصل الضمير ب....

١- الاسم أو الظروف (ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه) القرآن يستورنا الأول -

الاثنين،

أولا ينصب المضارع

المعرب والمبنى من الأفعال

أولان القعل الميلين

اتصاله بنون النسوة/الطالبات

فعل مصبارع ميني على السكون

اتصاله بنون التوكيد/ والله

فعل مضارع مبنى على القتح

بالباد الفعل المعرباه

هو المضارع الذي لم يتصل به

مثال: يحاربُ الله المتعامل بالربا.

نون التوكيد أو نون النسوة.

٣- المضارع بشرط

ىرسىن....

لتنتصرن أمتنا

سل ...اصيب بالسل & ٤-العلم الأعجمي: (استراليا اسر انیل) شدهتحير ٥- المختوم بألف ونون زاندتين. ملحوظة - هذاك بعض الافعال (رمضان، شعبان، حثمان) الماضية التي يخطئ الناس في استعمالها، فيستعملونها على أنها ٦-العلم المركب لركيبا مزجيا. (بعلبك حضرموت بورسعدج) ملعوظة علي محمد عليج) مبنية للمطوم رغم أنها في الأصل مبنية للمجهول ، مثال جميع أسماء الأنبياء ممنوعة من توفي وأصلها (تُوفي) أي حضره الصرف لأنها علم أعجمي ماعدا الموت . استشهد ...وأصلها (أستشهد) (عد، هود، لوط، نوح ، صالح، شعب) لأنها عربية. بمعنى قَيْل في سبيل الله . ثانيا الصقا احتصروأصلها (أحتصر) ١-كل كلمة على وزن أفعل (أجمل) بمعنى حضرته الوفاة . ٢ - كل كلمة على وزن الممنوع من الصرف قعلان(حيران) يرفع بالضمة إينصب بالفتحة ٣-كلمتي (أول،أخر) ٤-الأعداد من (١:١١) إذا جاءت (١) معرف بأل/مررت بالمساجد على وزن (مفعل، فعال) "أولى أجنحة مثنى وثلاث ورباع" (٢) مضافًا/ مررت بمساجد مصر_ تالثا الاسم المختوم بالف التأثيث يجر بالفتحة إذا كان الممدودة أو المقصورة (غير معرف بال وغير مضاف) الممدودة (إسراء) /المقصور (دينا) عشت في مصر أحلى أيام حياتي. زايعا صيغة منتهى الجموع الواع الممثوغ كل جمع تكسير وسطه ألف مد أولا العلم ١- على وزن بعدها حرفان أوثلاثة مشاتل، مصابيح فعل[عس،زحل،فزح] ملاحظة ٢-العلم المؤنث (فاطمة، مكة، الصيغة المنتهية بثلاثة هروف بعد دينا...) يجوز صرف المؤنث الثلاثي ساكن الألف إذا كان أوسطها غير ساكن يجوز تنوينها خال استذة الوسط (مصر، هند...) عياقرة). غُمَّ الهلال.....احتجب واختفى فلا ٣- الذي يستوى فيه الاسم بالفعل (أكرم ،أحمد، يزيد، أشرف) على محمد عليّان

القعل الماضي إ يبنى الفعل الماضي للمجهول بضم أوله وكسر ما قبل الآخر ، مثال كتب كُتب أنطثق استقال....استقيل أطلق.....أطلق إما القعل المضارع يبئى المضارع للمجهول يضم الحرف الأول وفتح ما قبل الآخر. يستعين ___ پستعان & يستقيل يستقال ينصر ينصر & يعرف يعرف ملاحظة هناك بعض الأفعال الماضية وردت يجر بالكسرة إذا كان في اللغة العربية على صورة المبنى للمجهول، وما بعدها يعرب الأثرية فاعل وليس ناتب فاعل وهي.. حُمِّ...أصيب بالحمي جُنّ ذهب عقله خم الرجل..(الرجل) قاعل مرفوع فلج أصيب بالقالج (الشلل) امْتُقَعَ لُولُهُ- الْتُقَعَ لُولُهُ..... تغير لونه من الهم والحزن امتقع الفاشل (الفاشل) فأعل أغمى .. خَفِيَ وغشي عليه ثلج صدره أو فواده. بلد وذهب منه الخوف

اجتمع (جمع-فعل) افتعل * فُك التضعيف في الثّلاثي: *تضعيف الحرف الذي يقابل اقشعر افعلل - فهم فعل وزن الأفعال: أحمد حمد أفعل الكشف في المعجم الأخير فصل الأول مع الثاني

يناء الفعل للمجهول

(ما بعد القعل الميني للمجهول دانما يعرب ثانب فاعل مرفوع) علم - كتب & زلزل - بعثر المزيد ما كان أحد حروفه أو بعضهازائد عن أصله المجرد ويمكن الاستظاء عنه مزيد ثلاثي

بحرف - أكرم، علم، شاهد

تعلُّم، تصارع، انكسر، احمر، انتقع مُلاثَةُ حروف - استخدم ، استعمر

مزید ریاعی بحرف تدجرج، تزلزل حرفين اطمأن، اقشعر ملاحظه

لمعرفة حروف الزيادة نعود للماضي ونقيسه على وزن (فعل) - (قعل) وما زاد عليهما يعتبر

حروف المضارعة والضمائر لا تعد من حروف الزيادة (سأتتمونيها)

الميزان الصرفي

مقياس تعرف به الكلمة مجرد أم ونستخدم (فعل) للثلاثي و (فعلل)للرباعي

طريقة الميزان

*تقابل أصل الكلمة المراد وزنها بأحد الوزنين السابقين: كتب فعل * بعثر فعلل سرق فعل * طمأن فعلل نضع حروف الزيادة في الوزن حسب ترتيبها في الكلمة: استخرج (خرج- فعل) استفعل

رد الكلمة إلى المفرد وإلى الماضي، ثم تجريدها من الزيادة، وإعادة المحذوف وفك التضعيف، ثم نرد حرف العلة إلى أصله (واو إياء) تعرف أصل العله من المضارع أو المصدر - ثام ينام نوم-(أصله واو) الكشف في المعجم الوسيط، في باب الأول فصل الثاني مع الثالث، وفي حالة المعجم المحيط تكشف في باب

*حذف الحروف الناقصة من الوزن ادع(دعا ... فعل) افع (حدفتا الواو)

قل (قال -- فعل) فل (حدفنا الواو)

شد - شددفعل هب-هبب - فعل .

الحروف المضعفة في الكلمة:

*وزن الأسماء يتم ينفس طريقة

أساسيات الكشف في المعاجم ا

يبنى الفعل الماضي والمضارع للمجهول بعد حذف الفاعل لأسباب عدة يقتضيها المقام، أما فعل الأمر فلا يبني للمجهول .



تحويل المصدر الموول إلى مصدر علمت أن الجندي أسد (صريح علمت كونَ الجندي أسد (صريح نحذف (أنْ) والمضارع أو (ما) مقعول به، الجندي: مضاف إليه، والماضي ثم نضع المصدر الفعل.... المداّ: خبر منص الفعل.... المحلوب من الفعل.... المحلوب من الفعل.... قبل المصدرية حراب (أن تصوموا خير لكم) قبل المصدرية فوق القوة المتواف في محل رفع مبتداً، صيامكم بوجود الحق فوق القوة ميتداً، صيامكم بوجود الحق فوق القوة ميتداً، صيامكم بوجود الحق فوق القوة عبيداً محدث (إنّ)، وتأتي بكلمة (عدم) ثم عملك) عملك عملت (أسعني الخبر الفعل).

(وثقت بأنك لا تهمل) وثقت بعدم إهمالك . ٦-الاسم الواقع بعد الأفعال التالية

٣-الاسم الواقع بعد الافعال التالية يعرب فاعل مرفوع (يجب — ينبغي — يمكن - يحسن)

المصدر الميمى

اسم ملخود من الفعل قبله، ويبدأ بميم زائدة، يصاغ من الثلاثي على (مفعل) (مفعل)

سعى- مسعَى *وعد- موعِد من غير الثلاثي على شكل اسم المفعول غير الثلاثي: انتصر- ينتصر- مُنتصر

ملاحظة

١-لابد أن يسبق المصدر الفعل

دخلت القاعة مدخلا مشرفا ٢ يجوز حذف المصدر الميمي ونضع المعول المطلق دون تأثير في المعتلى محمد عليان

المصدر الصناعي

اسم تلحقه ياء مشددة بعدها تاء تأتيث مربوطة للدلالة على المصدر الفرد القردي القردي القربية ملاحظات المصدر الصناعي يشبه الأسم المنسوب، لكن الاسم المتسوب يعرب صقة لشيء قبله القوانين العرفية قاسية

المصدر الصناعي لا يعرب صفة الوطنية أسمى الأخلاق صوغه: إضافة ياء مشددة بعدها تاء مربوطة على الاسم الجامد والمشتق

(الخير، الخيرية / العلم، العلمية) اسم القاعل

مشتق من الفعل للدلالة الفاعل من الثلاثي على وزن (فاعِل). علم - عالم - شكر - شاكر الأجوف(وسطه حرف علة) نقلب حرف العلة همزة في اسم الفاعل قال قائل، نام نائم الناقص (أخره حرف عله) نقلب حرف العلة إلى ياء(دعا - داعي) انتبه: (ياء الناقص) تظهر في حالتين

١-اذا كان معرف ب(ال) القاضي ٢- منصوبا:سمعت داعيا

من غير الثلاثي

ناتى بالمضارع ثم نقلب حرف المضارعة ميم مضمومة،ونكسر قبل الآخر. تعلم يعلم مُعلم انتبه: يجوز أن يكون اسم الفاعل فيه (ال)، تاء التأثيث مثنى أو جمع

أعراب اسم القاعل

المقرد بحركات ظاهرة إذا كان صحيح الآخر والمقدرة إذا كان

المثنى الألف رفعا والياء نصبا وجر جمع المذكر السالم: الواو رفعا والياء نصبا وجرا

النجاح

اللسان

المؤمن بسام الوجه

موصوف أنت طالب صدوق

اسم لمقعول

على }

اسم الفاعل والمبالغة،ثائب فاعل

اسم التقضيل

يدل على اشتراك شينين في صفة

و زاد أحدهما فيها(أنت أنكى من

المفضل+اسم التقضيل+المفضل

عليه (الطائرة أسرع من القطار)

يعرب اسم التقضيل حسب موقعه

المفضل عليه: مجرور ، سبقته (من)

مضاف إليه (ن/م-بعد اسم

تمييز نكرة منصوبة (صفة

فيف تصوغ اسم التقضيل

١- يصاغ على وزن(افعل) أفضل

٧- شروط صياغته ملضي ثلاثي

مثبت قابل للتفاوت تام متصرف

مبنى للمعلوم لا يدل على عيب

مشتركة)

ولون أي ليس على

وزن(افعل،مؤنثه فعلاء

اسم المقعول

مشتق من الفعل المبنى للمجهول للدلالة على المفعول به.

من الثلاثي المبنى للمجهول ١- إذا كان الفعل صحيحا يصاغ على وزن مفعول (عهد معهود) ٢- الفعل أجوف (وسطه حرف

نأتي بالمضارع ثم نقلب حرف المضارعة ميم مقتوحة.

قال- يقول- مَقول * باع- ببيع-

٣-الفعل ناقص ناتي بالمضارع ونقلب حرف المضارعة ميما مضمومة ونشدد الحرف الأخير دعا- يدعو- مدعق* قضي- مقضىً من غير الثلاثي المبنى للمجهول نأتي بالمضارع "نقلب حرف المضارعة ميما مضمومة ونفتح ما قبل الأخر بارك- ببارك -

صيغ المبالغة

مبارك

مِفْعَالُ فَعُولُ فَعِيلُ فَعِل مخواف غفار شكور خصير فطن

نأتى يفعل مساعد على عمل المشتق وزن(أفعل)ثم مصدر الفعل(مجد إذا كان معرف (بأل) بدون شروط أكثر غيابا متكما} إذا كان تكرة فلا بد أن يسبق ب.. (خير- شر) للتفضيل على وزن استقهام أحريص الطالب على افعل وحذفت الألف لكثرة الاستعمال ما محمود البخيل

حالات ابيم التقضيل ١-مجرد من(ال- الإضافة)

محيد أعلم من على)مفرد،مذكر نكرة هو اسم مشتق بدل على الآلة التي المعمول يعرب فاعل أو مفعول بعد المفضل عليه مجرور بمن المضاف لنكرة امفرد مذكر تكرة المقضل والمقضل عليه متطابقان انتم أفضل طلاب/أنتما أفضل طالبين

٣ معرف (ال) اسم التفضيل مطابق محراث للمفضل/تحذف المفضل عليه أنت الأعلى منزلة/أنتن الكبريات عسمضاف إلى معرفة بوجهين(۲/۲)

أنت أفضل الطلاب/أنتماأفضل الطلاب

> أنت فضلى الطالبات/ أنتما أفضلا الطلاب

اسما الزمان والمكان

يدلان على الفعل وزمن أو مكان حدوثه أولا من غير الثلاثي على شكل اسم المقعول اجتمع بجتمع مجتمع (للمكان) استقبل- يستقبل-مستقبل (للزمان) نفرق بينهم من سياق الجملة. اسم زمان مسبوق بزمن الليل ملتقى الأصدقاء. وإذا الاسع مكان مسبوق بمكان

مفعال منشار ،مفتاح ،مصباح، مِفْعَل مِشْبِك،مِنْجِل،مِيرد،مِكحل. مفَعَلَةً مِكْسِةً مِكْمِلَةً مِطْرِقَةً ... وما عدا هذه الأوزان فهو سماعي أى غير قياسى،مثل(قلم،شمسية، فأس ،قادوم غسالة، شواية، سيف

البيت ملتقى الأهل.

اسم مقعول مسبوق بنقى أو

استفهام أملتقى الأصدقاء؟

اسم الآلة

اوزان

يستخدمها الإنسان في حياته

معظم أسماء الألات غير قياسي

أى أنه يحفظ،ولكن هناك ثلاث

ثانيا من الثلاثي: (معلل مفعل)

سعی- مسِفی / رعد- موعد

اکل- یاکل + ماکل & لعب- بلعب-ملعب & جیس - پجس- مجلس

اسم المرة يدل على حدوث الفعل مرة واحدة. الحالة الأولى: من الفعل الثلاثي على وزن فعلة (شريت شرب) منحوظة

إذا كان المصدر الثلاثي على وزن (فعُلَّة) تريد عليه كلمة (واحدة) بعده للدلالة على المرة مثل: حدمة + واحدة

الحالة الثانية من غير الثلاثي على طريقة المحدر الصريح مع زيادة تاء مربوطة في آخر دال انطلق علنطلاف حملاقطليان

إذا فقد القعل احد الشروط

*المصدر المنتهى بتاء مربوطة نزيد عليه كلمة (واحدة) للدلالة على المرة أعان- إعاثة، اسم المرة- إعاثة

اسم الهينة

اسم يدل على هيئة الفعل عند حدوثه وله حالتان : الحقلة الأولى

يصاغ من الفعل الثلاثي على وزن

(فَعَلَّةً) وله ثلاث طرق لصوغه

هو ما نکر وحده على وزن (فعله) مثل: * جلس الضيف جلسة. ۲- مضاف

هو ما احتاج لمضاف إليه لبياته

* جلس الضيف جلسة الملك ٣- موصوف

- هو ما جاء معه صفة له مثل * جلس الضيف جلسة ثابتة .

الحالة الثانية

من الفعل غير الثلاثي بزيادة تاء مربوطة على مصدره، ويأتى موصوفا انطلق الرجل انطلاقه

مضافاً انطلق الرجل انطلاقه البرق معرفاً بال أو مضافاً: الساعي

- الاسم المقصور

هو اسم أخره ألف لازمة (ديثا ليلي) ويعرب بحركات مقدرة على

ثنية وجمع المقصور جمعا مؤنثا إذا كانت الألف ثالثة نردها لأصلها (ياء/واو) عصا / عصوان اعصوات هدى / هديان / هديات ملاحظة هامة

الألف مكتوبة (ألف) أصلها (واو) الألف مكتوبة (ياء) فاصلها (ياء) إذا كانت الألف رابعة فيما أكثر تقلب إلى ياء سلمي اسلميان اسلميات

مصطفى/ مصطفان/ مصطفيات جمعه مذكرا سالما

نحذف الياء ويبقى ما قبلها مفتوحا سواء كاتت ثالثة أو غير

موسى-موسلون عيسى- عيسون مصطفى حصطفون

- الاسم المنقوص اسم معرب آخرة ياء لازمة

مكسور ما قبلها (القاضي الداعي) يرفع بحركات مقدرة ضمة/كسرة) وينصب بفتحة ظاهرة

ملاحظة

تحذف الباء إذا كان نكرة منونة:

في الرفع والجر: حكم قاض على

وتبقى الياء إذا كان منصوب/ رأيت قاضياً عادلاً. مجتهد/ ساعي البريد ملتزم

تثنيتة و جمعه جمعا مؤنث سالما

تبقى الياء ونضع علامة التثنية الجمع/ إذا كاتت الياء محذوفة نردها المهدى/المهديان* المهديات جمع المنكر السالم نحذف الياء ونكتفى ب التثنية والجمع السالم (تجلاء) (الواو والنون) أو (الياء والنون) الساعي/الساعون/الساعين

تبقى كما هي ونضع علامات

(برأ) أصلية/ البراءان/ البراءون

ثالثًا :إذا كانت منقلبة عن أصل:

يجوز فيها الوجهين السابقين

(إما أن تبقى أو تقلب إلى واو)

سماء: سمو (منقلبة)

سماوان/سماءان*سماوات/

أسماء الأفعال

هو كلمة ميتية تدل على مطى

تتصرف تصرفه. وأغلب أسماء

كان على وزن (فَ عَال).

١-اسم فعل ماضي ٢-اسم فعل

أشهر أسماء الأفعال السماعية:

هيهات (بَنَعُدَ)/شتان(افترق)

تُلتِيا أسماء الأفعال المضارعة:

أولا أسماء الأفعل الماضية:

تنقسم أسماء الأفعال إلى:

٣-اسم قعل أمن

سرعان....(سرع)

بخ (استحسن)

صبه/مه (اسكت، اكفف)

أف(أتضجر)وي(أتعجب)

ثَالثًا أسماء الأقعل الأمر:

الأفعال سماعية عن العرب إلا ما

الفعل ،ولكنها لا تقبل علاماته،ولا

سماءات

تُانيا: إذا كانت راندة للتأثيث:

تقلب إلى واو ونضع علامات

التثنية أو الجمع (البراء)

- الاسم الممدود

هو اسم معرب آخره همزة مسبوقة بحرقين فأكثر قيلها ألف مد (إسراء)

تثنيته وجمعه جمعا سالما

* يعرب بالحركات الظاهرة الا إذا كان ممنوعا من الصرف فإنه يجر بالقنحة الظاهرة (سرنا في صحراء واسعة)

* لابد من تحديد نوع الهمزة قبل التثنية أو الجمع من خلال الماضي

١-إذا كان الماضى الأصلى نهايته همزة فهي/أصلية

٧- إذا كان الماضي الأصلى نهايته مضارع حرف علة (واو- ياء) / منقلبة عن

٣- إذا كان الماضي ليس نهايته

همزة ولاحرف علة فهي لزاندة Tring.

إنشاء/الماضي (نشأ) أصلية سماء/الماضي (سمو)منقلبة صحراء/الماضي(صحر)زائدة

تثنية وجمع الاسم الممدود أولا:إذا كاتت الهمزة أصلية:

آمین(استجب) / حی (آقبل) 🛀 (تعال) / إيه (زدني من الحديث) أه (أتوجع) / و ما (أللها) هلم (أسرع/أقبل) أيه (اترك) مكتك (اثبت) / المامك (تقدم) دونك (خد) عباليك (ابنعه) عب (نجل) زائدة / نجلاوان / نجلاوات

ملاحظات على أسماء الأفعال: التصاغ أسماء الأفعال على وزن (فَعَال)من كل فعل تُلاثي متصرف تام: (حدر احدار *تزل انز ال عرك/ عراك)

٢- تستعمل بصيغة واحدة مع المقرد والمثنى والجمع مذكر

صه یا علی صه یا اسماء صه أيها الطلبة.

٣-أسماء الأفعال المتصلة بالكاف نراعى فيها ما يناسب المخاطب: يا محد عليك بالصلاة يا طلاب عليكم بالصلاة

يا أسماء عليك بالصلاة أسماء الأفعال لابد لها من فاعل (مثل الفعل) (دونك الكتاب)

دونك/اسم فعل أمر بمعنى (حَدّ) والفاعل ضمير مستثر تقديره

الكتاب/مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحات

(شتان ما بين المالع والحرب)

على محمد عليان

اشترینا کیٹو تمرا. - بعث درهما شتان/اسم فعل ماضى بمعنى فضة - زرعت نراعا نعناع -افترق (ما)اسم موصول في محل رقع قاعل. كثت سبع تمرات. ملاحظ: يجوز أن يأتي تمييز الكيل يين/ظرف مبنى (مضاف). والوزن والمسلحة مجرور بمن أو السلام امضاف إليه مجرور ا جعد اسم التفضيل: وعلامة جره الكسرة. زرعنا قدانا قحا. (قمحا) تمييز (الحرب)معطوف على السلام منصوب اشتريت فدانا من قمح. (قمح) مبعض لها استخدام آخر غير متصوب ٢-بعد الأفعال الأتية تمبيز مجرور بمن وعلامة جره اسم الفعل مثل (دونك/عليك/إليك) (وقفت دونك) وقف/فعل ماض الكسرة زرعنا فدائي قمح. (قمح) تميز مبئى على الفتح والتاء ضمير مجرور بالإضافة وعلامة جره مینی فی محل رفع فاعل. دون/ظرف مكان مبتى الكسرة انتبه: لقد حذفنا نون المثنى والكاف مضاف إليه منصوب (عليك واجب فأده). عليك /جار ا -بعد نعم وبنس: (فدانین) فأصبحت (فدانی) لأنها مُضافة. ومجرور (خير مقدم)في محل رفع واجب/مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(۲٫۱) لا يحتاجان لتمييز. قرأت كتاب. كتبت قصيدتين. (٣-١٠) يعرب تميز ها جمع مستتر تقديره (أنت)والهاء ضمير مجرور بالإضافة لحضر سبعة طلاب وخمس فتيات.

فاده/فعل أمر ميني والفعال ضمير

مبنى في محل نصب مقعول به.

إزالة غموض اسم قبله، ويسمى

غالبا تمييز منصوب، ويجوز أن

يأتى مجرور يمن أو بالإضافة.

هو اسم مبهم قبل التمييز ويكون

وزن أو كيل أو مسلحة أو عدد.

الاسم السابق عليه (مميز) ويعرب

أولا المميز الملقوظة

اسم نكرة يذكر لبيان أو توضيح أو (١١-١٩) يعرب تمييزها مقرد منصوب

في الفصل سبعة وخمسون طالبا وأربع عشرة طالبة.

(۱۰۰۰,۱۰۰) ومضاعفاتهما)

يعرب تميزها مقرد مجرور بالاضافة

شارك في المظاهرة ألف رجل وماتة سيدة

للتيا: المميز الملحوظ وهو الذي يلاحظ من الكلام من غير أن يذكر ولكن يمكن أن نعرف ٢-أن يكون بها ضمير يعود على التمييز من خلال عدة حالات، فهو اسم تكرة يقع....

١-أن يصح حنفها من الكلام ولا

٣-توكدان المثنى، ويشترط لكلا

يدخل عليهما من الضمائر إلا

(هما) فقطر

كلتاهما مجتهدان.

أن تؤكد المثنى المذكر فقط وكلتا

إعراب كلا وكلتا

١-إذا أضيفتا لضمير أعربتا توكيد

لفظى (وتلخذان علامات المثني)

٢-تعرب إعراب المثنى بالألف

(كلاهما) توكيد معتوى مرفوع

وعلامة رفعه الألف لأته ملحق

٣-إذا أضيفتا لاسم ظاهر أعربتا

حسب موقعهما في الجملة

بالحركات المقدرة مثل الاسم

مرفوع وعلامة رفعه الضمة

كلتا الفتاتين ملتزمة. (كلتا) مبتدأ

١-إذا جاء (كلا وكلتا) في جعلة

اسمية ، وبعدهما مثنى ، فيجوز

أن يعربا توكيدا معنوياً ، أو مبتدأ

ثانياً ، مثل : العاملان كلاهما

رفعا وبالباء تصب وجرا

المؤمنان كلاهما ملتزمان.

بالمثنى.

المقصور

يتأثر الكلام بحذفها

المؤكد ويطابقه (هما)

أنا أكثر منك مالا (مالا): اسم نكرة أن تؤكد المثنى المؤنث فقط، ولا وقع بعد اسم التفضيل فهي تميز

(كفى،زاد،ازداد،امتلاً) زاد الله المسلم قوةً. (قوة) تميز منصوب ٣-بعد كم الاستفهامية:

كم كتابا قرأت؟ (كتابا) تميز

بنس خلقا النفاق. (خلقا) تميز متصنوب

ه بعد صيفتي التعجب (ما اجمل... / أجمل ب...)

ما أجمل السماء لونا. (لونا) تمييز متصوب

٦-بعد لا سيما:

أحب العلماء لاسيما عالما مجددا. (عالما) تميز منصوب

لابعد الاسم المتسوب

أنا عربي لغة ودينا وتاريخا. (لغة) المقدرة. تمييز کلا وکلتا

هي من ألفاظ التوكيد المعنوى: ولكى تعرب توكيد لابد لها من شروط وهي:

٥-إذا جاء (كلا وكلتا) في جملة اسمية ، ويعدهما اسم مقرد يجب أن نعريهما مبتدأ ثانياً ، وما بعدهما خبرا به مثل: العاملان كلاهما نشيط 🤍 🥒 در معا مسيط . 1-أما عيدها تضاف (كلا وكلة) الى اسم ظاهر ، يعربان بالحركات المقدرة مثل أي الاسم المقصور (فيرفعان بضمة مقدرة ، وينصبان بفتحة مقدرة ، ويجران بكسرة المسلمان كلاهما كريمان. الفتاتان مقدرة). ولا تلس أن الاسم بعدهما

إعرابه : مضاف إليه. الحال هو اسم نکرة منصوب ببین هینه صاحبه (القاعل أو المقعول أو كلاهما معاً) وهو مقرد أو جملة أو شبه جملة أولا الحال المفرد: رأيت المجاهد (باسما) تبين حال المجاهد وهيئته ، والمجاهد صاحبها مقعول په ثانياً: الحال الجملة: وينقسم إلى حال جملة اسمية ويتكون من: معرفة اسم به ضمير عائد على المعرفة

رایت محد اسانه صادق (حال جملة اسمية حال جملة فعلية ويتكون من:

ترتدى حجاب ملاحظة الأبد من وجود ضياران رابط بربط الحلفت الإسمية عليان

معرفة+ فعل (تعشي المسلمة

والقطية بالاسم المعرفةو ويسمى الضمير بالرابط أو العائد تَالِثًا: حال شبة جملة: چار ومجرور أو ظرف واسم مضاف إليه

ظهر القمر في السماء / حال شبه

ملاحظة: الحال المقرد دانما منصوب، والجملة وشيه الجملة فی محل نصب

الحال المقرد وشبه الجملة لا يحتلجان لضمين رابطي

تستخدم كيف لتسأل عن الحال. بعض الكلمات التي تعرب دالما

حالا وهي: مجموعاً، دانما، معا، عوضاً، بدلاً، خاصة، عامة، قاطبة، عمداً، خطأ، سهوراً، سوياً، قائلان/ •أولاً وثانياً وثالثاًإلى عاشرا ، مادياً وادبياً وسياسياً، وما شابه ذلك •كلمة وحد إذا اضيفت إلى الضمير تعرب حالاً. مثال: حضر وحده.

النعت الحقيقي

هو تابع للمنعوث قبله، ويأخذ حكمه الإعرابي وينقسم إلى:

ولا:النعت المفرد

وله أشكال كثيرة منها تكرة + تكرة = تعت مقرد الله رب رحيم عقور ودود معرفة +معرفة = تعت مقرد

الفتاة المسلمة تلبس الحجاب

كلمة ابن بين علمين= تعت مقرد عمر بن الخطاب ثاني الخلفاء الراشنين

ظهر القمر بين السحاب/ حال شبه النقب بعد الاسم نعت مفرد: موسى الكليم رسول الله لبتى اسر الیل

المعرف بال بعد ايها وايتها نعت

أيها العاصى بَبِ إلَى الله الاسم الموصول بعد المعرفة: أحب الفتاة التي تصون نفسها بالحجاب نعت جملة:

لانيا: النعت الجملة

وينقسم إلى نعت جملة اسمية ويتكون من: نكرة+ اسم به ضمير عائد على المعرفة

ظهر خطيبا لساته صادق(نعت جملة اسمية

نعت جملة فطية ويتكون من: حال + فعل (رايت مسلمة ترتدى

ملاحظة: لابد من وجود ضمير رابط يربط الجملة الإسمية والقطية بالاسم النكرة ويسمى الضمير بالرابط أو العائد

> فالثار النعت شية جملة جار ومجرور أو ظرف واسم

مضاف إليه

ظهر طائر في السماء / نعت شبه

إعراب الثعث

النعت المفرد يعرب نعت مفرد مرقوع منصوب مجرور، اما الجملة وشبه الجملة فيعرب نعت فی محل رفع تصب جر

النعت السبيي

هو نعت مفرد ببین صفة ما بعده عكس النعت الحقيقي الذي يبين صفة ما قبله.

ويرتبط النعت السببى بالمنعوت الذي قبله بضمير مثل: جاء الرجل العسن خطه.

فكلمة الحسن وهي النعت السببي باشاكرا لله -- يا غافلا للحق-يا ناسيا للذكر - يا طلعا جيلا - يا لأتها لم تبين صفة الرجل وإتما متقتا عمله أبشر بينت صفة الخط الذى يتعلق ويرتبط بالرجل، والرابط هذا الصَّمير الهاء الموجود في (خطه) (حكمها النصب) مثال: وقف العصفور على خصن جميلة أوراقه (جميلة) نعت

مجرور وعلامة جره الكسرة (أوراق) فاعل للصفة المشبهة جميلة مرفوع وهو مضاف،

(الهاء) في محل جر مضاف إليه

المنادي

اسم يقع بعد أداة النداء ويهدف لاستدعاء أو التنبيه. مثل: يا شبابَ الوطن الهضوا.

إفوات النداؤ

ظهر طائر بين السحاب/ نعت شبه (أ- أن - يا - ايا - هيا - وا)

وهو ما ليس مضاف ولا شبيه (١) و(ان) لنداء القريب، و(ايا) بالمضاف مثال: با محد اذهب (هيا) (وا) لنداء البعيد، و(يا) لكل للسوق - يا على قم أثواع المنادي ملاحظات:

أنواع المنادئ.

مضاف إليه مجرور

شامخارينا اهبنا

١ – المضاف: (تكرة + معرفة)

ويكون منصوباً ، ويأتي بعده

يا طلاب العلم اجتهدوا۔ يا ذا

الفضّل شكرًا لك- يا وطئي كن

٢ - الشبيه بالمضاف: النكرة لا يد

أن تكون منونة (حكمه النصب)

(نكرة + جار ومجرور) أو (نكرة

+ ما يصح أن يكون مضاف إليه)

٣ - النكرة غير المقصودة:

هي التي لا يقصد بها شخص

وجهك ـ يا مؤمن اتق الله.

وهي التي يقصد بها شخص

يا شاهد قل الحق ــ يا أستاذ

(مثني وجمع)

العلم المفرد: (حكمها البناء

ئصب)

اشرح الدرس

غنى تصدق - يا فقير احفظ ماء

أ - النكرة المقصودة: (حكمها

البناء على ما ترفع عليه في محل

نداء ما فيه أل ﴿ (يعامل معاملهُ النكرة المِقصودة في الإعراب) عند نداء مليفية (ال)، باتي فيلها ب(ابُّها) للمذكر و (ابَّتْها) للمؤنث، أو اسم إشارة مناسب لنوع المنادي .

صلاتكم. يا أيتها النساء احفظن أعراضكن. الإعراب:

يا أيها المؤمنون قوموا إلى

أي: منادي مبنى على الضم في محل نصب، (ها) اداة تنبيه ، ما بهد (أبها أيتها) صفة مرفوعة دانما لأي. ويجوز ان اكون بدلا إذا كان ما بعد (أيها أتيها) سم جامد (الرجل المرأة - القمر -معين، وغالبا يأتي بعدها طلب. / يا الشمس....)

نداء لفظ الجلالة (اش):

نستخدم (یا) یا الله رحماك بنا. وقد تحذف (يا) وتعوض عنها بميم مشددة مفتوحة في نهاية اللفظ (اللهم بك نستغيث) إعراب اللهم: منادي مبنى على الضم في محل تصب عو الميم عوضاً عن حرف الثداء المحذوف ٩- النداء التعجبي:

يتكون من اداه الداء والتعجب (يا) ثم المتعجب منه بطهاب على ما يرفع عليه في محل نصب) يا جمال عليها عمر حصيد العليك

المنادي المتعجب/ ينصب أو يجر (جمال)منادی متعجب منه: منصوب وعلامة نصيه الفتحة (السماء)مضاف إليه مجرور يا لجمال السماء.... (لجمال)منادي متعجب منه،مجرور باللام وعلامة جره الكسرة السماء

مضاف إليه مجرور ملاحظة النداء التعجبي لا يقبل إلا مثل: أسعني محمدٌ بتفوقه -حرف(یا) المقعول یه

المقعول به اسم منصوب بذكر للدلالة على من وقع عليه فعل الفاعل ، ويسبقه فعل من الأفعال المتعدية (أي التي تحتاج مفعولاً أو أكثر ؛ ليتم معنى الجملة). مثل: شرح المدير الخطة وهب الله الإسبان عقلا مفكرا.

الواع المقعول يه

١-اسم ظاهر/ نظف عمرو سيارة

٢ ـ ضمير متصل ضربتي أبي ٣-ضمير منفصل إياك نعبد وإياك ماعدا قاعدةً. نستعين" هـ (أهلاً، وسع

٤-مصدر موول عرفت أنك قادم =

حالات المقعول به:

١- ما يعرب مفعولاً به لفعل

المختص (في أسلوب الاختصاص) تعرب: ،مثل: تحن - العرب - تعشق التفرق .

المغري به (في أسلوب الإغراء) مثل: الصدق الصدق با إنسان. المحذر منه (في أسلوب التحذير) ، مثل: إياك والكسل.

٢- الضمائر الآتية "الكاف -الهاء - الباء " إذا اتصلت بأخر الفعل وتعرب: ضمير في محل نصب مقعول به

القاهرة بناها الفاطميون ، و

حدثها محد على

وغالباً ما بعد الضمير: فاعل مرفوع

٣- الضمير (نا) إذا أتى في آخر الفعل فهو إما فاعل مثل: رفعنا راية الحق

و إما مفعول به مثل: سرق صنا اللص بالإكراه

ة - ما يأتي بعد { ما عدا - ما خلا } : يعربان فعلين ماضيين ، وما بعدهما مقعول به منصوب/ مثل: قرأت جميع قواعد النحو

ه .. (أهلا، وسنهلاً، ومرحياً) :

مفعول به لفعل محذوف تقديره (جنت وطنت صادفت)

والتقدير: جنت أهلاً، ووطنت سهلاً، وصائفت مرحباً

آ – الجملة التي بعد (قال ، يقول)

جملة مقول القول في محل نصب مقعول به ، مثل : قال أبوك : إنك مجتهد ۔

٧ - (المتعجب منه في صيغة ما

أتواع المقعول المطلق

١ - موكد للقعل: إذا ذكر مصدر

الفعل فقط (ليس بعده صفة له أو

مضاف إليه، ولا يدل على عدد

٢ - مبين للتوع: إذا ذكر بعد ه

صفة له أو مضاف البه/ مثل:

٣ - مبين للعدد: إذا كان يدل على

عدد مرات وقوع الفعل/ مثل: دار

اللاعب حول الملعب ثلاث دورات

- رکعت رکعة - وسجدت سجدتین

وربت بعض الألفاظ التي تذكر بعد

الفعل لتؤكده، أو لتبين نوعه، أو

لفظه، لذلك عدها علماء النحق مما

بنوب عن المفعول المطلق و منها

١ - صفته بعد حنفه، مثل : نمت

كثيراً _ سهرت طويلاً - سرت

عمل صالحا فلنفسه - هاجمته

٣ - (كل وبعض) مضافتين إلى

مثل: لا تسرف كل الإسراف -

ملحوظة : كل اسم يضاف إلى

مصدر فعله الموجود في بداية

الجملة يصح أن يكون نتباً عن

سعيت بعض السعى .

عنيفا - هاجمته عنيفا .

المصدر

عدده، ولكنها غير مشتقة من

مثل: عاتبته عتابا

تحدثت حديث الواثق

و إعرابه: مقعول به منصوب ، مثل : ما أجْمَلَ انتصار الحق (أن ينتصر الحق) .

الفعل المتعدى

أنواع الفعل المتعدى الذي ينصب المقعول

١- ما ينصب مقعول به واحد ، مثل: اشتريت الكتاب.

٢ ما ينصب مفعونين أصلهما الميتدأ والخبر

(ظن - حسب - زعم - خال - وجد - رأى - علم - جعل - صير)، مثل: ظننت الامتحان سهلاً.

٣ما ينصب مفعولين ليس أصلهما الميتدأ والخير: (منح - منع -

أعطى- كسا - أليس) مثل : أعطى الله مصر نهراً خالداً

 أرى حثيثاً - انتشر السلام سريعاً - من - أَغُلُمَ - أَنْبَأَ - نَبَأَ - أَخُبُرَ - خُبَرَ -حَدَث)

مثل: أعلم السائق الركاب السيارة ٢ - عدد ، مثل: ركعت لله أربع متعطلة

حدث الأستاذ التلميذ الصدق

المقعول المطلق

اسم منصوب من لفظ الفعل (مصدر) يذكر معه ؛ من أجل توكيد معناه ، أو بيان عدده ، أو بيان نوعه .

مثل: (وكلم الله موسى تكليمًا) -قَفْرُ النَّمْرِ فَفْرُاً .

المفعول المطلق مثل: اجتهدنا غاية الاجتهاد - عشنا أجمل عيشة ٢- الاشارة الي المصدر مثل: فهمت الدرس فأ الفهم £ - ضمير المصدر مثل: احترمتك العتراما لم اجترمه أحدا ٥ - ما يتل على الله :

مثل: ضريته عصاً - رشقتا العدو رصاصاً - ضريت الكرة رأسا . ٣- مرادف المصدر مثل: فرحت سرورا (فسرورا) ناتب عن المقعول المطلق؛ لأنه مرادف ما ينوب عن المفعول المطلق : اللفرح)

 مثلها: وقفت لتحية المعلم قياماً ، قعد الطفل في القصل جلوسا. ٦- ما يدل على نوع العصدر ، مثل: جلس الولد القرفصاء =

جلس جلوس القرقصاء ٧- أفعل التقضيل بشرط أن تضاف

للمصدر الصريح من الفعل السابق

أحب زوجتي أروع حب -تستخدم العثم أفضل استخدام --أضرب المهمل أشد ضرب ٧ - اسم المصدر : وهو ما دل على معلى المصدر الأصلى ، وكان أقل منه أحرفا مثل: أعنته عونا. اغتسلت غسلا، وأعطيته عطاء، وكلمته كلاما .

فعونا نانبا ع المفعول المطلق،

وليس مفعولا مطلقا ولأله ليس

مشتقاً من الفعل أعان المذكول الفي

على محمد عليان

الجملة، والذي مصدره: إعانة، وإنما هي مصدر القعل: عان .

أحلمات تعرب مفعولا مطلقا لفعل

سَمْعَاً وَطَاعَةً- حَمْدَاً لله وشُكراً-عَجِياً لأمرك - سَيْحَانَ الله - صَيْراً على الشدائد - تَنْزيهَا لله وَيَرَاءَةُ له مما لا بليق به - ومعاذ الله وعيادًا بالله أي أعود به والتجئ إليه - حَجَّا مبرورا - غوداً حميداً حقا - مثلا - أيضا - خصوصاً -عموما".

٢-كلمات تعرب ثانباً عن المفعول المطلق:

جيداً - سريعاً - حثيثاً - كثيراً -طويلاً - جداً (سعى الطلاب إلى الامتحان حثيثاً - احترم المخلصين كثيراً)

المقعول لأجله

اسم (مصدر) منصوب ببین سبب حدوث القعل ولا يكون من نفظ الفعل، و بأتي

جواباً نسوال بيدا ب (لم ، أو

مثل: أصلى طمعاً في رضا الله -قمت من مقعدي احتراماً لأبي -أذاكر خشية الرسوب

الأصل في المقعول لأجله أن يكون منصوبا ، وقد يجر باللام (التي تعطى معنى التعليل) مثل: أجتهد للرغبة في التفوق - أقرأ للبحث

عن الحقيقة .

هو اسم منصوب يسبق بواو بمعنى (مع) تفيد المصاحبة أو حروف يعكن أن تستغنى عنها الجملة وتأتى التوكيد المعنى الملازمة وتسمى واو المعية. مثل: سار القطار والنيل - استيقظ وتجر ما بعدها نفظاً فقط وهي: (الباء - من - الكاف) . النائم وأذان الفجر - دع الظالم والأبيام .

الاستفهامية

كم جنديا مات في المعركة؟ تحتاج إلى جواب مات عشرة آلاف جندي. تقع في صدر الجملة. تسبق بحرف الجر: بكم جنيه اشتريت الكتاب؟ تمييزها مقردا منصوب أو مجرور جنديا جنيه نختم جملتها بعلامة استفهام (؟)

المقبريات

تفيد الكثرة كم عالم متواضع! لا تحتاج لجواب تقع في صدر الجملة وتسبق حرف

تمييزها مجرور بالإضافة أو

المقعول معه

كم الخبرية والاستفهامية

نسأل بها عن عد مجهول.

كم من أبطال سجلهم التاريخ! تمييزها مفردا أو جمع (عالم أبطال)

بحرف الجر عالم أبطال نختم جملتها بعلامة تعجب (!)

١ - إذا سبقها نفي ودخلت على اسم نكرة مثل: (ما من طالب غائب).

اسم مجرور لقظا مرقوع محلا على الابتداء

٣ - إذا سبقها نهي ودخلت على اسم نكرة مثل: (لا يتأخر منكم من أحد) / اسم مجرور لفظا مرفوع محلا على انه فاعل .

٣ - إذا سبقها هل ودخلت على اسم نكرة مثل: قوله تعالى "فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا"؟ -(هل رايت من خلل)؟.

جـ - مواضع زيادة الكاف ١ - تزاد الكاف في كلمة (مثل)

فقط كما في قوله تعالى: " ليس كمثله شي ٤- في المبتدأ إذا كان لفظ (حسب) "

ثانيا استعمالات الحروف

استعمالات (ما)

١- شرطية جازمة؛ مثل: (ما يأتى يه القدر فلا هروب منه).

٢ - اسم موصول: (وهي التي تكون بمعنى الذي مثل: (افعل ما يأمرك الله به).

٣ - اسم استفهام لغير العاقل مثل: من يتعلم (ما أفضل كتاب قرأته ؟).

٤ - تعجبية : مثل: (ما أجمل الطبيعة!).

ه - حرف نفي: (ما غاب أحد والمبتدأ ، بشرط أن تُسنيق بنقى أو الدرس)

طالما (كفت ما الأفعال السابقة عن قوي لا علمف محمد عليان

استعمالات (من):

طلب الفاعل) -وتكف عمل حرف

٧ - حرف مصدري فتوول مع ما

بعدها بمصدر المرائي ما عملته)

🛛 (وَأُوْصِيَاتِي بِالصَّلَاةِ وَالزِيَّاةِ مَا

دُمْتُ حَيّاً} آفٍ: مده دوامي حياب

٨ - نعت لاسم نكرة، مثل: جنت

٩ - حرف زاند: إذا ما حضر

قريب بيدا العمل - لا يجب أن

زاند .

الأب انتهى شجار الأبناء - عما

تضيع أوقات المؤمن دونما عمل-

وما في لاسيما قد تأتي حرف جر

الجر (ربّ) (ريما أزورك

أي: سرني علك

١ - شرطية ، تجزم فعل الشرط وجواب الشرط وتعرب مبتدأ غالبا

مثل: من يدّاكر ينجح.

٣- استفهامية، وتعرب مبتدأ (من اخوك؟) ومفعولاً به مثل: من تصادق ؟

٣ - اسم موصول، وتعرب على حسب موقعها . مثل: تكرم الدولة

استعمالات (لا):

١ - ناهية فتجزم المضارع ، مثل : لا توجل عمل اليوم إلى الغد . عن ٢ - نافية (١ يتكاسل إلا ضعيف الدرس) ١ - كافة (إنما محد رسول - قلما ، ٣ -عاطفة بين اسمين (الموفي حروف الجر

اولا الحروف الزائدة

🗀 مواضع زيادة الباء 🖫

١ - في خبر (ليس) (ليس الحر

٣ - في خبر (ما)التي تعمل عمل

قوله تعالى: (وما ربك بظلام

٣ - في فاعل (كفي) مثل: كفي

بالله: اسم مجرور لفظاً بحرف

. مثل ؛ بحسبك درهم.

مثل (أكرم بالمجتهد) .

الجر الزائد ، في محل رفع فاعل

حسب: مبتدأ مجرور لفظا مرفوع

٥ - في المفعول به . مثل قوله

تعالى " وهزى إليك بجدع النخلة

٦ - في فاعل (أفعل) في التعجب

٧ - بعد اسم الفعل (عليك)الذي

يب مواضع زيادة من أ

نهي أو استقهام

بمعنى الزم مثل: (عليك بالصدق)

تزاد (مِنْ) في الفاعل والمفعول به

ېشديد)

ليس مثل

للعيد).

بالله شمهيدا

محلا .

ناقص منفى...المستثنى (حسب موقعه) بعد حذف النفى والاستثناء) وما محد إلا رسول (ناقص منفى) نحذف أداتي النفي والاستثناء محد رسول (خبر مرفوع) (غير - سوي) المعطوف يتبع المعطوف عليه في تعربان إعراب المستثنى بالا المستثنى بعدهمان مضاف إليه مجرور (لا أحب غير المخلصين) معطوف عليه + حرف العطف + مضاف إليه مجرور بالياء (غير) تعرب بالحركات الظاهرة (غير-غير-غير(سوى)لا تظهر لحركات (مقدرة (خلا- عدا- حاشا) قعل ماضى أو الخير - لا تصادق الأغبياء لكن فعل ماضي، المستثنى بعدها-ملاحظة : إن سبقت لكن بالواق مقعول په منصوب كاتت حرف استدراك وابتداء ، حرف جرءالمستثنى بعدها-اسم مجرور (أحب الطلاب خلا المهمل) مثل: ما علا المسافرُ ولكن علا (ما خلا - ماعدا) فعل ماضي والمستثنى مفعول به ٢ - بل: جملتها منفية (مثل لكن) منصوب(فهمت النحو ماعدا درسا مامصدرية عداماضي مبني على المجلة هذه سيارة بل شاحنة. الفتح درسا- مفعول به منصوب ٣ - ٧: جملتها مثبتة فقط عكس أسلوب الاغراء

جائز مع المفرد (العدل أيها الحكام)

أنوات العطف

مختلفين في المعنى .

المعطوف عليه

الإعراب

معطوف

الانكباء

جملة لكن

بنقي، أو نهي

أدوات تعطف بين اسمين فقط

ما قبل حرف العطف يسمى

ما بعد حرف العطف يسمى

١ - لكن: لابد أن تبدأ الجلمة

مثل: لا أساعد في الشر لكن

وليس حرف عطف

مثل: ما اشتريت الكتاب بل

مثل: المؤمن قوي لا ضعيف -

عاشر الأخيار لا الأشرار

الاستثناء (الا)

تام منفى (مستثنى منصوب أو

تام مثبت ... (مستثنى بإلا منصوب

بدل من المستثنى منه

افية للجنس فتعمل عمل (إن)

، مثل: لا أمان لمن لا أمانة عنده

٥ - حرف جواب لاستفهام مثبت ،

المتعمالات (اللام):

لقد ذاكرت - ولنن لم يقعل ما آمره

٢ - لام الابتداء إذا دخلت على

المبتدأ أو وقعت بعد إن (لأنت

صديقي - إن الله لذو فضل على

٣ - لام التعليل إذا مخلت على

المضارع المنصوب ولم تسبق

١ - الم الجمود إذا دخلت على

المضارع وسبقت يكون منقى ،

المضارع، مثل: ليلزم كل إنسان

٢ - واقعة في جواب لو أو لولا إذا

وقعت بعدهما (لولا الله لهلكنا، ولو

٧ - لام الجر: مثل: الحمد لله - يا

لعظمة الخالق (لام الجر هنا تقيد

الغيب الستكثرت من الخير.

ېكون منفى .

مثل: اجتهد لتنجح.

مثل : ما كنت لأكسل.

كنت أعلم

التعجب).

لام الأمر إذا جزمت

إنَّ أو المضارع المؤكد.

ئىسچىن.

الناس).

١ - لام القسم إذا دخلت على قد أو المعطوف.

مثل: أحضر أبوك ؟ - لا ، لم

تنبيه المخاطب لشيء محمود منصوب لقعل محذوف تقديره صوره:مقرد العطف التكري حكم ظهور القعل المحذوف

أسلوب التعجب أو (الزموا العدل أيها الحكام) ما أفعل / أفعل ب ما أجمل ممنتع مع المكرر والعطوف المنالم السلام، لأنه الحق ما/تعجبية مبيد حلى السكون في العدل والسلام، يا حكام العرب. محل رفع مبتدا (اجمل/فعل ماضيي اسلوب التحثير تنبيه المخاطب لشيء مذموم مبنى على الفتح والفاعل مستقر يعود على حيروبعدها (متعجب ليتجنبه ،يسمي (محذر منه)يعرب منه)مفعول به منصوب، والجملة مقعول به منصوب لقعل محذوف من الفعل والفاعل في محل رفع تقديره(احذر). ضور المحدر منه خبر....(أجمل بالسلام) مفرد-الحياتة،فهي القاضية مفعول أجمل/فعل ماضي جاء بصيغة به منصوب لفعل محذوف للتعجب الباء احرف جر تقديرها.. العطف الكذب والأهمال بيا مسلم زاند/السلام فاعل مرفوع محلا مجرور ثقظا التكرار-الظلم الظلم،معشر الحكام للروط التعجب الأولى؛مفعول به لفعل محذوف الثانية؛ توكيد لفظى منصوب مثل اسم التقضيل (إياك)ضمير في محل نصب مفعول إذا فقد أحد الشروط: نأتي بفعل وبعده المصدر الصريح او اياك المصدر الصريح إياك التميمة مفعول به ثان الموول / ما أشد الغلاء/ما أشد أن تغلو السلع إياك جواو + المصدر الصريح الفعل المنفى والمبنى للمجهول إياك والبخل معطوف منصوب نأتى بالمساعد ثم المؤول أو مقعول به تفعل محذوف فقط(ماأجمل ألا نخون) الفعل إياك + المصدر الموول إياك أن تخون في محل نصب الجامد لا نتعجب منه أسلوبالاختصاص إياك +إياك+المحدر عنه الاسم المختص اسم يعد ليفظه ، (مُغرَى به) يعرب مفعول به إياك إياك الكذب مفعول به ثان. الضمير يعرب مفعول به لفعل إذا طلب وضع كلمة في أسلوب اغراء أو تحذير كررها فقط محذوف تقدير أعنى لخص،اقصد (نحن-العرب- اهل سلام) (الحق الحق...الظلم الظلم)

على محمد عليان

يَنْقَلِبُ عَلَى عَقِيبُهِ فَلَنْ يَضُرُّ اللَّهَ شَيْنًا وَسَيَجْزِي اللهُ الشَّاكرينَ" ٧- إذا وقعت معلوفا على جملة لها محل من الإعراب: قَالَ تَعَالَى: ".....فَلَنْ يَضُرُ اللَّهَ شَيْنًا وَسَيَجْرَى اللهُ الشَّاكِرِينَ" تُأتيا: الجمل التي ليس لها محل من الإعراب: ١- الجملة الابتدائية: وتقع أول قَالَ جِلُ شَاتُهُ: "سُورَةً أَنْزَلْنَاهَا وفرضناها وأنزلنا فيها آيات بينات لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ (١)" ٢- جملة الصلة: تقع بعد الاسم الصُّمُّ الْبُكُمُ الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ" ٣- الجعلة الاعتراضية: محد - ﷺ- خاتم النبيين ورحمة الله للعالمين. ٤ - جملة جواب القسم: قال عز وجل "تَالله لَقَدُ أَرْسَلْنَا إِلَى أمَّم مِنْ قَبْلِكَ فَرَيِّنَ لَهُمُ السُّيْطَانُ أغمالهم فهو وليهم اليوم ولهم

الموصول:

٥- جملة جواب الشرط الأداة شرط غير جازمة: قَالَ تَعَالَى "فَلُوْلًا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَنِّحِينَ (٢٤٣) لِلَّبِثُ فِي يَطَّنِهِ الْمِي يَوْم يُيْعَلُونَ"

"وَمَنْ يَتُقَ اللَّهَ يَجْعَلُ لُهُ مَخْرَجًا (٢) وَيَرُزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْسَبِ وَمَنْ يَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسَنْيُهُ إِنَّ بِشُرُوطُ ثَلاثُ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَنَيْءِ قَدْرًا" ٦- الجملة التابعة للجملة التي ليس لها محل من الإعراب: قال عز وجل في سورة النور: "سُورَةَ أَثْرَلْنَاهَا وَفُرَصْنَاهَا وَأَنْزَلْنَا فِيهَا أَيَاتِ بَيِّنَاتِ لَعَلَّكُمْ تَذْكُرُونَ [١ " ٧- الجملة المفسرة لحقيقة شيء نظرت إليه بمؤخرة عيني أي احتقرته. العدد على وزن " فاعل " قال تعالى: "إِنَّ شَرَّ الدُّوابَ عِنْدَ اللَّهِ يصف ما قبله، ويدل على ترتبيه الصفحة الثالثة من الكتاب الرابع ملاحظات "العدد يطابق المعدود تذكيراً وتأتيثا الصفحة الثالثة مؤنث صفة (مرفوعة، منصوب، مجرورة) لما قبله (إذا كان مفرداً

۲- مثبتا ۳-للاستقبال والله لأكرمريالمؤمن تالله لأعظمن المجتهد ممتنع التوكيد في جواب القسم فقد شرط منهم ١- وجد فاصل السين،سوف،قد والله لسوف ينتصر المسلمون ٣- منفي. والله لم أقاطع جيراني. ٣- يدل على الحال (الأن) والله لتحفظ الدرس الأن. حانز التوكية مسبوق بطلب وليس في جواب القسم لام الأمر لتشرب (ن)اللين نفى لم أهمل(نَ) الفقير. *العدد على وزن فاعل دائماً يعرب نهى لا تفرط(نَ) في الحق. استفهام (أ-هل) أتجني (نَ) الزرع. تمنى ليت السلام يتحقق(ن). أو معطوفاً) رجاء لعل العصى يتوب(نَ) ملاحظة الفعل الماضي ممتنع (الثالثة) :نعت(صفة) مفرد.... التوكيد مطلقا *(اذا كان مركباً من ١١: ١٩) الفعل الأمر جائز التوكيد دائما يبنى على فتح الجزئيين، ويعرب.. فعل مضارع مبنى على الفتح عدد مرکب مبنی علی فتح لاتصاله بنون التوكيد الجزئيين في محل نعت

أثواع المختص معرف (ال)أنا العربي صانع مضاف لما فيه (ال)نحن شباب

كلمة (أي-أية) تعرب اضمير مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به/الهاء

للتنبيه/ ما بعدها صفة أنت أيها الشاب اجنهد (نعت)

أسلوب المدح والذم تعم و بنس فعل ماضي جامد مبني على الفتح حبدًا لا حبدًا ماضى مبتى (دا) اسم إشارة مبتى في محل رفع فاعل

(أثواع القاعل نعم ويتس) معرف (ال) نعم العمل الصلاة

مضاف لمعرفة بنس قول الناس

اسم موصول نعم ما تشرب الماء

ضمير مستتر يفسره التمييز بعده بنس خلقا التبرج

أغراب المخصوص

في محل رفع مبتدأ مؤخر، الفعل والقاعل في محل رفع خبر مقدم (نعم قولا الصدق

سلوب القسم

أداة القسم/ الواق، الياء، (التاء: الله

المقسم به/ ما يُعظم المقسم عليه/ما يوكد

توكيد جملة القسم مِثْبِتِ (اسمية/إن،ل)فعلية/ماضي منفية تؤكد باسلوب القسم فقطه

والله لا نخون مصر/ والله لم أحب هل المعاصى

الجمل التي لها وليس لها محل من الاعراب

أولا: الجمل التي لها محل من

١- خبر المبتدأ (المسلمة ترتدى

٢- إذا وقعت نعت: وتأتى بعد اسم

سمعت خطيبا نساته فصيح.

الحجاب

٤- إذا وقعت مفعول به وتاتي بعد

{وَقُالَ رَبُكُمُ ادْعُونِي أَسْتَجِبُ لَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكُيرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيِدُخُلُونَ جَهَلْمَ دَاخِرِينَ}

بعد ظرف: قال تعالى: "هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم" رأيتك حيت تسير مهموما.

٦- إذا وقعت جواب شرط مقترن بالفاء لأداة جزم:

قَالَ تَعَالَى: "وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدُ خَلَتُ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَانَ مَاتَ أَوْ قَتِلَ انْقَلَبُتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ

أحببت فتاة تتمسك بالحياء.

٣- إذا وقعت حال: وتأتى بعد اسم معرفة أحترم المسلمة تلتزم

عَذَابُ أَلْبِمُ " ٥- إذا وقعت مضافا إليه: وتأتى

على محمد عليان

توكيد المضارع بالتون

واجب في جواب القسم

١-لا يقصل بينه و اللام

لأداة شرط جازمة إذا لم تقترن

قال عز وجل: